

Seminar: Literarische Textualität und ästhetische Medialität in Deutsch als Zweitsprache

Dr. Michael Dobstadt (michael.dobstadt@tu-dresden.de)

Abschlusskolloquium: Donnerstag, 13. Februar: 5. - 6. DS, W48/101

Programm (Stand: 10. Februar)

Vortragsdauer: 15 Minuten (2 Personen: 20 Minuten) + 10 Minuten Diskussion

Begrüßung & Einführung			15.00 Uhr – 15.05 Uhr
Janine Velske	Kulturreflexion (und Linguizismuskritik) im DaM-Unterricht mit mehrsprachigen Klassen	Kombinierte Arbeit	15.05 Uhr – 15.30 Uhr
Susann Winter	Umgang mit Literatur in den Genres Märchen, Sagen und Gedichten im Lehrwerk Deutsch.kombi plus 5.	Lektürebezogene Aufgabe	15.30 Uhr - 15.55 Uhr
Giorgio Pruneri	Kulturreflexive Funktion von Literatur im DaF/DaZ Unterricht.	Wissenschaftlicher Essay (Erasmus)	15.55 Uhr - 16.20 Uhr
Celine Lohmann	Das Potenzial literarischer Bild-Text-Kombinationen im Kontext des DaZ/DaF-Unterrichts	Kombinierte Arbeit	16:20 Uhr - 16:45 Uhr
Willy Obermeyer	Wenn wir die Menschheit in der Geschichte wie einen ruhigen Silberstrom einem großen ewigen Ziele entgegen gehen sehen – Innerliterarischer Dissens als kulturkritische Vermittlungsmethode im DaF/DaZ-Unterricht.	Kombinierte Arbeit	16:45 Uhr - 17:10 Uhr
Verabschiedung			17.15 Uhr