

## **Prüfung Medientheorie und Medienkunde : Schwerpunkte**

### **Medientheorie**

#### 1 Kommunikation

Die Begriffe Kommunikation und Medium, Kommunikations- und Speichermedien (Definitionen). Charakteristische Eigenschaften der Kommunikationsmittel Sprache, Schrift, Mimik, Gestik, Bild.

Das Kommunikationsmittel Sprache (Definition); außerdem dazu:

- Semantik
- Synonym
- Homonym
- Homograph
- Homophon
- Polysem

Das Kommunikationsmittel Schrift (Definition); charakteristische Eigenschaften verschiedener Aufschreibesysteme (piktographisch, logographisch, phonographisch); außerdem:

- Schrifttypen

#### 2 Der Begriff Medium

#### 3 Das Medium in der Kommunikations- und Medienwissenschaft

##### Der Begriff Medium

- Ursprüngliche Bedeutung, Herkunft
- Definitionsansätze aus der Medienwissenschaft und anderen Disziplinen
- Medienwandel, Medienrevolutionen, Medienkonvergenz, Medienkritik

##### Unterscheidungskriterien für Medien / Typologie der Medien

- Primär-, Sekundär-, Tertiär-, Quartärmedien
- Auditive, visuelle, audiovisuelle Medien
- Speichermedien, Übertragungsmedien, Kommunikationsmedien
- Individualmedien, Massenmedien
- Analoge, digitale Medien
- Verbale, nonverbale Medien
- Nahmedien, Fernmedien
- Medien mit Medienprodukten, Medien ohne Medienprodukte

##### Mediengeschichte

- Phasen und differenzierte Perioden der Kultur- und Mediengeschichte : Zeiträume, Charakteristik, dominierende Medien
- Merkmale der Mediengeschichte/-entwicklung

##### Mediennutzung

- Schwerpunkt: Sich wandelndes Mediennutzungsverhalten in Zeiten der Digitalisierung
- Rollenveränderung von Medienproduzenten, -distributoren, -konsumenten

## Medienkunde

### 4 Printmedien

#### 4.1 Das Buch

Printmedien : Merkmale

#### Das Buch

- Der Begriff Buch (Definition)
- Doppelcharakter des Buches
- Das Buch als materielles Objekt (Bedruckstoff, Einband, Schrift, Format, Layout)

#### Buchformen/äußere Form

- Hardcover
- Softcover
- Paperback
- Taschenbuch
- Schriftenreihe
- Loseblattwerk, -sammlung
- Fortsetzungswerk
- Medienkombination

#### Buchgattungen

- Fiktionale/nichtfiktionale Literatur
- Belletristik: Hochliteratur, Trivilliteratur, Unterhaltungsliteratur (Merkmale)
- Populäres Sachbuch
- Ratgeber
- Fachbuch
- Lehrbuch
- Schulbuch
- Wissenschaftliches Buch
- Handbuch
- Fachencyklopädie, -lexikon
- Universalenzyklopädie, -lexikon
- Wörterbuch
- Werkausgabe
- Quellen-Edition
- Biographie
- Reiseführer
- Bildband
- Graue Literatur
- Kinderbuch, Bilderbuch, Jugendbuch
- Medienkombination
- Comic

**Dabei auch:** Bedeutung der Buchgattungen für wissenschaftliche und öffentliche Bibliotheken

## 4.2 Medien mit periodischer Erscheinungsweise

### Zeitschriften : Definition, Merkmale, Typologie

- Publikumszeitschriften - Unterformen
- Fachzeitschriften - Unterformen
- Kundenzeitschriften
- Mitgliederzeitschriften
- Special-Interest-Zeitschriften

Qualitätsmessung wissenschaftlicher Zeitschriften : Peer-Review, Impact-Faktor

Open Access : Definition, Wege

### Zeitungen : Definition, Merkmale, Typologie (Zeitungstypen kennen)

Zeitschriftenartige Reihen : Merkmale und Arten (kennen: Jahrbücher, Kalender, Gesetz-, Verordnungsblätter)

## 4.3 – 4.7

Definition (ggf. Arten) und Relevanz für wissenschaftliche und öffentliche Bibliotheken:

- Hochschulschriften
- Amtliche Druckschriften
- Landkarten
- Musikalien
- Kunstblätter

## 5 – 6 Non-Print-Medien

Definition (ggf. Arten) und Relevanz für wissenschaftliche und öffentliche Bibliotheken:

- Mikroformen
- Tonträger
- Bildtonträger
- CD-ROMs
- Online-Publikationen