



Westsächsische Hochschule Zwickau  
University of Applied Sciences

# Kritisches Denken

wahre gerechtfertigte Überzeugung (Episteme)  
in Abgrenzung vom bloßen Meinen (Doxa)

(Platon)

Kritisches Denken als Methode: Wissenschaft

Kritisches Denken als Haltung: Aufklärung

Synergie zwischen Wissenschaft und Aufklärung,  
aber nicht identisch



# Entwicklung von Wissenschaft

(Harari 2015: 34ff., 306 ff.)

---

## kognitive Revolution

- vor 30.000 bis 70.000 Jahren
- Erfindung der „fiktiven Sprache“ und damit einer kollektiven Vorstellungswelt: Erzählungen, Mythen, Religionen, Gesetze
- Zusammenarbeit einer großen Zahl von sich fremden Menschen durch Glaube an gemeinsame Erzählungen
- rasche Veränderungen des Sozialverhaltens ohne Genmutationen oder Umweltveränderungen

## wissenschaftliche Revolution

- vor rund 500 Jahren
- Streben nach Erkenntnisgewinn
  - Revolution der Unwissenheit: Eingeständnis der eigenen Unwissenheit
  - Vorläufigkeit des Wissens
- Entwicklung empirisch und mathematisch-logisch bedingter Theorien
- Streben nach Fähigkeitsgewinn

„Kritisches Denken besteht aus der Fähigkeit und der Bereitschaft fremde ebenso wie eigene Wahrheitsansprüche einer kategoriengeleiteten Überprüfung zu unterziehen.“

Tiedemann, 2018

„(...) at the heart of science is an essential balance between two seemingly contradictory attitudes - an openness to new ideas, no matter how bizarre or counterintuitive, and the most ruthlessly sceptical scrutiny of all ideas, old and new.“

Sagan 2000: 287

„Als Menschen leben wir mit dem unzutreffenden, aber beruhigenden Gefühl, das Wesen und den Lauf der Dinge objektiv erfasst zu haben.“

Richard Paul & Linda Elder, 2003



Wissenschaftliche Texte

Inhaltliche Aspekte

Formale Aspekte

Wissenschaftssprachliche  
Aspekte



# Literatur

---

Kahneman, D (2012). Schnelles Denken, langsames Denken. Siedler.

Munroe, R. (2015). Der Dinge-Erklärer - Thing Explainer: Komplizierte Sachen in einfachen Worten. Albrecht Knaus Verlag.

Paul, R. & Elder, L. (2003). Kritisches Denken. Begriffe & Instrumente. Stiftung für kritisches Denken.

Sagan, C. (2000). The Demon-Haunted World. Random House USA Inc.