

Übung 3

Aufgabe 1

Lesen Sie das Kapitel „Auswahl des Sammlungsmanagement-Systems“ (Seiten 39–43) im *Leitfaden für digitales Sammlungsmanagement an Kunstmuseen* von Gudrun Knaus (e-ISBN: 978-3-948466-81-7). Den Text können Sie hier herunterladen:

<https://doi.org/10.11588/arthistoricum.775>

Aufgabe 2

Erstellen Sie einen Software-Kriterienkatalog auf der Grundlage des SPECTRUM-Standards. Welche Funktionen, Eingabe- und Ausgabemöglichkeiten sollte ein Sammlungsmanagementsystem unterstützen, wenn es dem SPECTRUM-Standard (nicht unbedingt vollständig) entsprechen soll? Mit anderen Worten: Welche Funktionen sollte ein gutes Sammlungsmanagementsystem haben?

Beispiele von Software-Kriterienkataloge:

- <https://www.submission.de/pdf/evergabe.pdf>
- <http://www.scharl.at/papers/Kriterienkatalog-Lernsoftware.pdf>

Sie finden viele andere Beispiel nach einer kurzen Internetrecherche.

Sie müssen Ihren Kriterienkatalog diese Woche nicht einreichen, wir machen mit der Aufgabe nächste Woche (KW 17) weiter.