



Station: Erzgebirgische Holzkunst


1. **Fülle** mithilfe der angegebenen Informationstafeln die untenstehenden **3 Felder** aus.
2. In den Museumsvitrinen findest du viele Beispiele für Holzkunst aus dem Erzgebirge. Lass dich inspirieren und **stelle** die folgende Figur **nach deinen Wünschen fertig**.

Handwerkliche Anforderungen an die Drechsler und Schnitzer:

 Tafel „Hand in Hand“




Verwendetes Holz:

 Tafel „Rückgrat aus Holz“



Beliebte Motive:

 Holzkunst in den Vitrinen



Förderhinweis

Das Konzept und alle dazugehörigen Materialien sind im Rahmen von TUD-Sylber² entstanden.

Das Maßnahmenpaket „TUD-Sylber – Synergetische Lehrerbildung im exzellenten Rahmen“ wird im Rahmen der gemeinsamen „Qualitätsoffensive Lehrerbildung“ von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung gefördert.



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung