



UNIVERSITÄT
LEIPZIG

Didaktik der Informatik

DiL
Professur für
Didaktik der Informatik



Präsentationen

Grundlagen digitaler
Lehr-Lern-Szenarien

29.10.2020
Peter Kießling



Inhaltsverzeichnis

1. Organisatorisches
2. Einführung
3. Präsentationen
4. Alternativen und Grenzen



UNIVERSITÄT LEIPZIG

Didaktik der Informatik

Mitarbeiter der Professur



Jun.Professor Dr. Sven Hofmann



Jörg Erbsmehl



Peter Kießling



Florian Funke



informatik.uni-leipzig.de/ddi

Raum: A108

Tel.: 0341 9732308

peter.kiessling@informatik.uni-leipzig.de

Organisatorisches

- Umgang mit Corona
- Opal-Kurs
- Struktur des Moduls / der Übungen
- Prüfungsleistung
- „Ihre Meinung ist uns wichtig“ -> [ZUMpad](#)
- Sorgen und Nöte

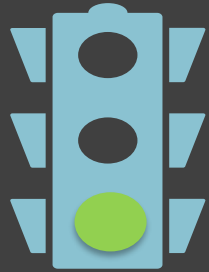


Organisatorisches

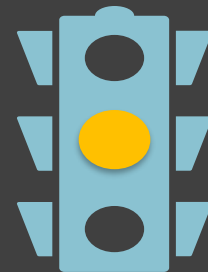
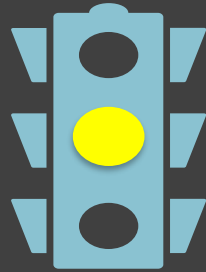


Die Folien in dem Kapitel „Organisatorisches“ dienen einer gebündelten Information und befolgen ausnahmsweise **nicht** die allgemeinen Gestaltungsregeln einer Präsentation

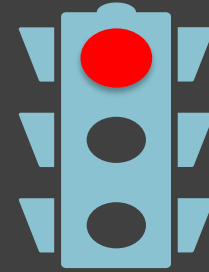
Organisatorisches



Seminar
in Präsenz



Seminar
online (synchron)



zentrale Anlaufstelle zu Seminarinhalten, Informationen, ... —> OPAL-Kurs
bei Wechsel der Ampelphase: eMail durch Seminarleiter mit Informationen

Organisatorisches

Wie ist die Umsetzung vor Ort?

- Hygienekonzept der UL (AHACL)
- Abstand am Sitzplatz
- bei Einnahme des Platzes kann die Maske abgelegt werden, bei Bewegung im Raum oder Unterschreitung des Mindestabstands muss diese getragen werden
- Dokumentation der Anwesenheit zur Gewährleistung der Nachverfolgbarkeit nach §7 Abs. 1 Sächsischer Coronaschutzverordnung, Aufbewahrung der Daten für einen Monat
- regelmäßiges Lüften während der Lehrveranstaltung

Organisatorisches

Was ist, wenn ich erkältet bin?

- Begleitung der Veranstaltung im OPAL mit Bereitstellung der Materialien (Präsentation, ...) zum Nacharbeiten
- Anwesenheit nur **ohne** folgende Symptome möglich:
 - erhöhte Temperatur, Fieber
 - Schnupfen, Husten, Kurzatmigkeit, Atemnot
 - Halsschmerzen
 - Kopf- und Gliederschmerzen
 - allg. Schwäche
 - Verlust des Geruchs- oder Geschmackssinns
 - Beschwerden des Magen-Darm-Trakts
- Kontaktieren Sie **telefonisch** einen Arzt (vgl. 3a aktuelles Hygienekonzept der UL)

weitere Informationen finden Sie auf [der Website der Universität](#)

Ich habe...

folgende Symptome haben zur Folge ...

leichte
Krankheitssymptome
(z. B. Schnupfen,
gelegentlicher Husten
bzw. Halskratzen oder
Räuspern)

allgemeines
Krankheitsgefühl

Husten (kein bekannte
chronische Erkrankung)

Durchfall

Fieber ab 38,0 °C

Erbrechen

Geruchs- oder
Geschmacksstörungen

mindestens eines der Krankheitsanzeichen trifft zu

JA

Benötigen Sie einen Arzt / eine Ärztin?

JA

NEIN

JA

Sie können am Seminar
teilnehmen, auch ohne
ärztliche Vorstellung und
ohne Covid-19-Test. Eine
ärztliche Bescheinigung
ist nicht notwendig.

Bleiben Sie 2 Tage zur
Beobachtung zu Hause.
Ein Besuch ist wieder möglich,
wenn min. 24h fieberfrei und
in gutem Allgemeinbefinden.

Der Arzt / die Ärztin entscheidet über einen Covid-
19-Test.

Kein Besuch der Einrichtung bis zur Mitteilung des
Testergebnisses

Benötigen Sie einen Arzt / eine Ärztin?

NEIN

JA

Bleiben Sie 2 Tage zur Beobachtung zu Hause.
Ein Besuch ist wieder möglich, wenn min. 24h fieberfrei und in gutem Allgemeinbefinden.

Der Arzt / die Ärztin entscheidet über einen Covid-19-Test.
Kein Besuch bis zur Mitteilung des Testergebnisses

kein Test

negatives Testergebnis

positives Testergebnis

Verbesserung

Sie können am Seminar teilnehmen.

Bei positivem Testergebnis entscheidet das Gesundheitsamt über das weitere Vorgehen.

keine Änderung

Organisatorisches

Was ist, wenn ich den Verdacht auf eine COVID-19 Infektion habe / infiziert bin?

- bei Verdacht: Kontaktieren Sie telefonisch ihren Arzt
- Setzen Sie sich mit uns in Verbindung, so dass Vorkehrungen für die möglichst reibungslose Fortführung des Lehrbetriebs getroffen werden können.
- Meldung ihrer Infektion an: coronastud@uni-leipzig.de
- Beachten Sie die [Hinweise](#)

Was ist, wenn ich indirekten Kontakt zu Infizierten hatte?

Bsp: Schulklasse des eigenen Kindes

- nach Bekanntwerden sind Studierende angehalten die Gebäude der Universität für 7 Tage nicht zu betreten

Organisatorisches

1. Tragen Sie sich in den Opal-Kurs ein.
2. Zu jeder Vorlesungsreihe ist die Bearbeitung einer Übungsserie vorgesehen.
 - Aufgabe und Abgabe online (OPAL)
 - Abgabe bis zum Vortag der nä. Übung
3. Die Folien zur Übung finden Sie ebenfalls im Opal-Kurs
4. Die Prüfungsleistung ist ein Portfolio



Organisatorisches

Portfolio

- 10 von 15 Artefakten werden abgegeben
- 5 didaktische Handreichungen werden verfasst

10 Artefakte + 5 didak. Handreichungen = Portfolio

Unterrichts-
materialien

Wann nutze ich das?
Was brauch ich dafür?
Was bringt das?

Organisatorisches

VL-Thema	Inhalt
1. Grundlagen Mediengestaltung	Präsentationen, Audioproduktionen
2. Computergrafik	Pixelgrafik, Vektorgrafik
3. Interaktive Medien	interaktive Präsentationen, Software für Schülerfeedbacksysteme
4. Modellierung	Textverarbeitung, Tabellenkalkulation
5. Aspekte des E-Learning	Suchen im Web, Digitale Spiele im Unterricht
6. Webseitengestaltung	Webseitengestaltung

Organisatorisches

Ihre Meinung ist mir wichtig

Was wollen Sie gerne zu den Themen hören?
Was interessiert Sie besonders?
Worauf legen Sie gesonderten Wert?

Tragen Sie Ihre Vorschläge und Anregungen im ZUMpad ein!

Name: DDI_GdLL



Organisatorisches

Fragen?



Einführung

Welche Gestaltungsregeln sind zu beachten?



„Kopf-über-Methode“

7 Tipps zur
Präsentation



Eine richtig schlechte Präsentation

... könnte z.B. so aussehen

Einführung: Gestaltungsregeln

Wiederholung der wichtigsten Gestaltungsregeln

- Serifenfreie Schriftart verwenden
- Zeilenabstände beachten
- „5x5-Regel“ als Richtwert
- Auf Einheitlichkeit und Kontrast achten
- Die Präsentation unterstützt den Vortrag

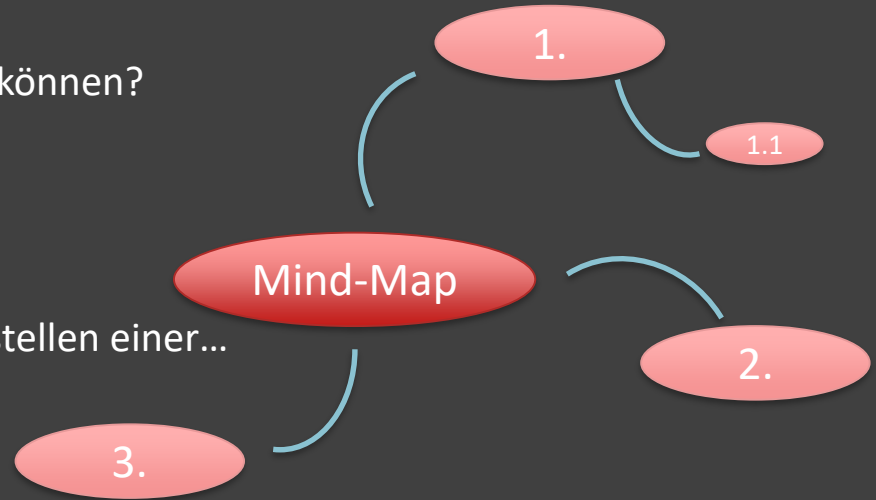
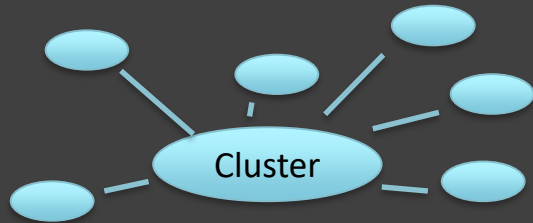


Einführung: Modellierung eines Konzeptes

Planung ist alles!

- Welche Inhalte sollen vermittelt werden?
- Was sollen die SuS nach der Präsentation können?
- Klare Motivation und Ziele planen

Nutzen Sie zur Planung beispielsweise das erstellen einer...



Einführung: Modellierung eines Konzeptes

Mind-Map mit dem Computer...



OpenSource



Freemind



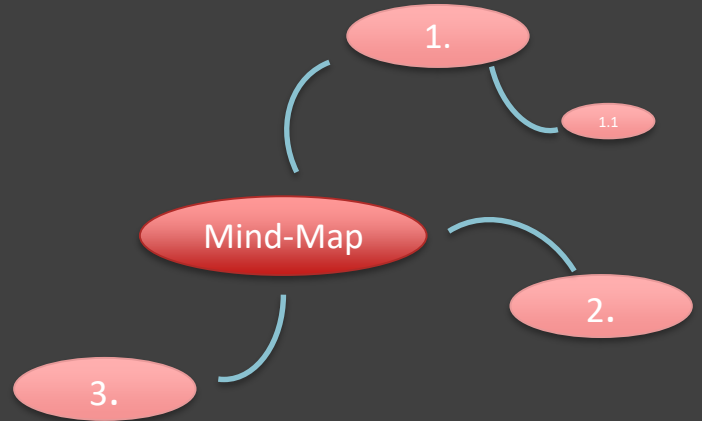
Freeplane



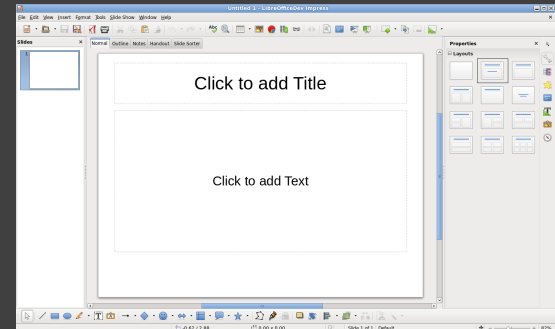
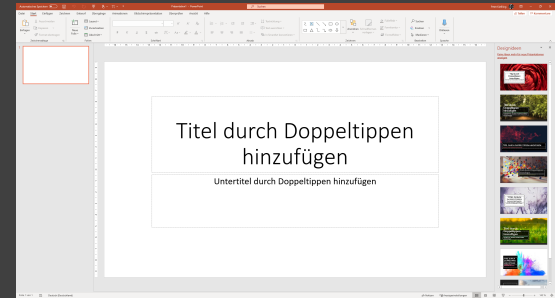
xMind

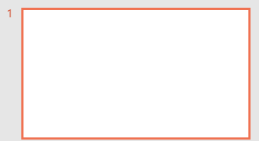


Mind-Map-Online



Präsentationen



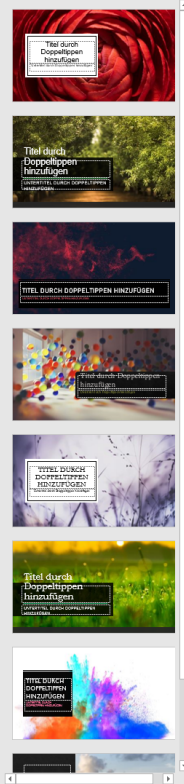


Titel durch Doppeltippen
hinzufügen

Untertitel durch Doppeltippen hinzufügen

Designideen

Keine Ideen mehr für neue Präsentationen anzeigen



1

Click to add Title

Click to add Text

Layouts



UNIVERSITÄT LEIPZIG
Didaktik der Informatik

Mitarbeiter der Professur



Jun. Professor Dr. Sven Hofmann



Jörg Erbsmehl



Peter Kießling



Florian Funke

Das sind wir...



informatik.uni-leipzig.de/ddi

Raum: A108
Tel.: 0341 9732308
peter.kiessling@informatik.uni-leipzig.de



UNIVERSITÄT LEIPZIG
Peter Kießling, Didaktik der Informatik



UNIVERSITÄT LEIPZIG
Didaktik der Informatik

Inhaltsverzeichnis



UNIVERSITÄT LEIPZIG
Peter Kießling, Didaktik der Informatik

Raum für Notizen

Präsentation: Anwenden

Sie haben gesehen ...

- den Folienmaster
- Dokument- und Formatvorlagen
- Navigation und Verlinkungen in Präsentationen
- Gruppieren und Anordnen von Elementen
- Referentenansicht

! Lernwegdarstellung
Potential zum
selbstbestimmten Lernen!



Alternativen und Grenzen

- eine große **Fläche** statt Folien
- Animation durch **Zoomen**



ActiveInspire

- Erstellen von Präsentationen mit stärkerem Fokus auf **Interaktivität**

Haiku

- Fokus auf „**Foto-Hintergründe**“

Alternativen und Grenzen

PowerPoint kann mittlerweile
etwas ganz ähnliches!



Alternativen und Grenzen

Software-Alternativen

- Prezi, ActiveInspire, Haiku



Hier steckt mehr drin!

Technische-Alternativen

- Mirracast, Tablet/Convertible, „Dokumentenbetrachter“

Alternativen und Grenzen

Auch gute Präsentationen haben häufig...

- wenig methodische Varianz
- vernachlässigen enaktive Zugänge

Präsentationen haben sehr viele Vorteile – sind aber kein
● „Allheilmittel“!

Anwendung

1. Suchen Sie ein Thema aus dem Lehrplan, welches sich für eine (interaktive) Präsentation anbietet.
2. Modellieren Sie daraus ein stimmiges Präsentationskonzept.
3. Wählen Sie eine geeignete Präsentationsvorlage und editieren Sie diese über den Folienmaster.



- ... in einem OPAL-Kurs navigieren.
- ... die Gestaltungsregeln beim Erstellen einer Präsentation einhalten.
- ... mit dem Folienmaster umgehen und eine Präsentation mit dessen Hilfe anpassen.
- ... eine Präsentationsvorlage erstellen.
- ... „Schnellbausteine“ verwenden.
- ... unter alternativer Präsentationssoftware auswählen (+ Vor- & Nachteile erläutern).

Ich kann...

