

2 Buchwesen, Bibliotheken und Lesen im Zeitalter von Barock und Aufklärung

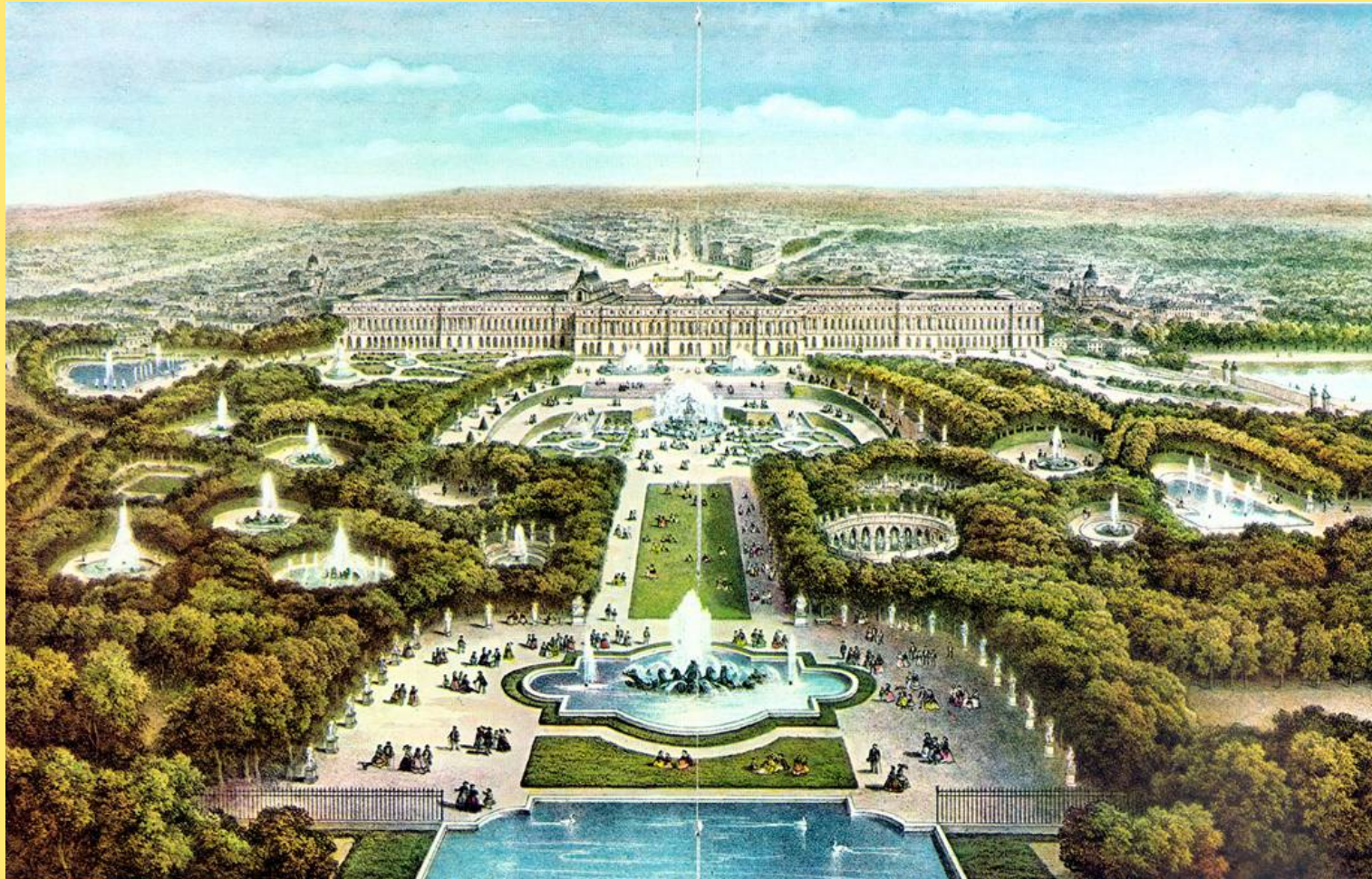
2.1 Zur Zeitsituation und allgemeinen Entwicklung

Ludwig XIV. (1638-1715)



Paradebildnis von Hyacinthe Rigaud

Schloss und Gärten von Versailles



Wieskirche bei Steingaden



Friedrich II. von Preußen (1712-1786)

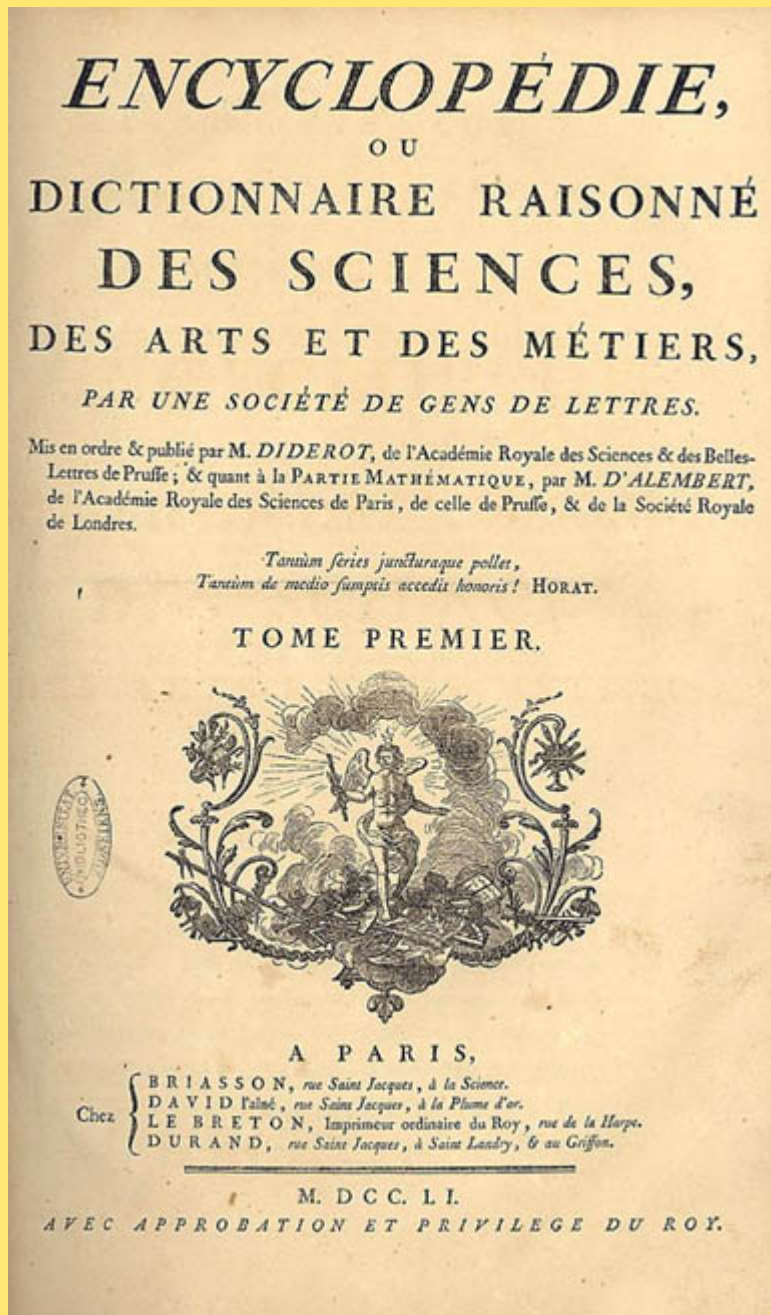


**Flötenkonzert Friedrichs des Großen in Sanssouci
Gemälde von Adolph von Menzel**

Die „Encyclopédie“

von

Diderot und D'Alembert



Gottfried Wilhelm Leibniz (1646-1716)



Gemälde von Bernard Christoph Francke

Napoleon Bonaparte (1769-1821)



Gemälde von Jacques-Louis David

Barock und Aufklärung – Zeitsituation

- Im 17. und 18. Jh. fand die Vorbereitung auf den Durchbruch zur modernen Gesellschaft statt: Die Entwicklung führte vom Frühkapitalismus der Renaissance an die Schwelle des Industriezeitalters.
- Sie fand ihren politischen Ausdruck im englischen Parlamentarismus und gegen Ende der Epoche in der Französischen Revolution.
- Die dominierende Herrschaftsform war der **Absolutismus**, die uneingeschränkte Fürsteherrschaft, die im 18. Jh. aber auch rationalistische und aufgeklärte Züge trug.
- Europa blieb in dieser Zeit weiterhin führend in der Welt.
- Als bedeutende Einzelmächte profilierten sich Frankreich, Großbritannien und Deutschland (insbesondere wegen der Vormachtsstellung der habsburgischen Erblande) sowie Brandenburg, das zum preußischen Königreich wurde; ab 1700 öffnete sich auch Rußland der westlichen Zivilisation.
- Im 17. Jh. führte der **30jährige Krieg** in Europa und v. a. in Deutschland zu einem wirtschaftlichen und kulturellen Niedergang und z. B. zu einem extremen Rückgang der Buchproduktion; auch im 18. Jahrhundert fanden kriegerische Auseinandersetzungen z. B. zwischen Preußen und Österreich statt.
- Die **französische Revolution** 1789 stellte einen radikalen Einschnitt in der Geschichte dar.
- Ihre Auswirkungen machten sich zunächst in Frankreich bemerkbar, griffen aber mit den französischen Revolutionskriegen auch auf die besetzten Gebiete über.
- Die französische Revolution legte den Grund für den modernen Staat in Europa, mit moderner Rechtsprechung, einer zentralen Verwaltung und staatlichem Schulwesen.

Barock und Aufklärung – Kultur und Wissenschaft 1

- Im Begriff Barock spiegelt sich die Kultur der Zeit wider, im Begriff Aufklärung die Geisteshaltung und Philosophie der Zeit.
- Die **Barockkultur** entsprach dem Schau- und Prunkbedürfnis des absolutistischen Zeitalters, was sich in Architektur, Musik und Malerei widerspiegelt.
- Die **Aufklärung** setzte sich in einem langwierigen Kampf, vor allem gegen die Kirche, durch.
- Die Aufklärungsphilosophie propagierte den Rationalismus, den kritischen Verstand und seine Anwendung auf alle Dinge; Mit der Volksaufklärung versuchte man „von oben“ breitere Bevölkerungskreise zu erreichen.
- Auch regierende Fürsten öffneten sich dieser Philosophie: Aufgeklärte Herrscher waren z. B. Joseph II. und Friedrich II.
- Die **Wissenschaft** nahm einen enormen Aufschwung; die vorhandenen Kenntnisse wurden vertieft und systematisiert und neue Wissenschaftszweige (z. B. Geschichtswissenschaft) bildeten sich heraus.
- Die **Universitäten** öffneten sich nach und nach den neuen Wissenschaften und verstanden sich als Aufklärungsuniversitäten, obwohl die Forschung in ihnen noch nicht fest etabliert war.
- Daneben entstanden im 17. Jh. die **wissenschaftlichen Gesellschaften**, die sich zu Trägern der Forschung entwickelten (z. B. Academie Francaise 1635, die Leopoldina 1652).
- Auch die Gründung von **Schulen** für das breite Volk erhielt einen Impuls durch die Aufklärung, mancherorts wurde die Schulpflicht eingeführt, teils bereits im 17. Jh.

Barock und Aufklärung – Kultur und Wissenschaft 2

- Der 30jährige Krieg, die französische Revolution und die damit verbundenen kriegerischen Auseinandersetzungen wirkten sich negativ auf das Buchwesen und die Bibliotheken aus.
- Infolge der **französischen Revolution** wurden auf Grundlage des Gesetzes über die Einziehung von Kirchengütern vom 2. 11. 1789 ganze Sammlungen in Frankreich und den besetzten Gebieten verlagert und zerstreut.
- Während der **Napoleonischen Kriege** wurden planmäßig Kunstschatze und Bücher beschlagnahmt und nach Paris gebracht.
- Ende des 18. und Anfang des 19. Jhs. wurden Österreich und Deutschland von einer **Säkularisierungswelle** erfasst:
 - dem sog. „Josephinischen Klostersturm“ 1782 in den österreichischen Ländern
 - der Säkularisierung nach dem Reichsdeputations-Hauptschluss von 1803.
- Der **Josephinische Klostersturm** führte zur Schließung von 1300 Klöstern, deren Güter Bildungsinstitutionen zugute kamen; Bibliotheksbestände kamen v. a. in die Wiener Hofbibliothek; durch den **Reichsdeputations-Hauptschluss** wurde Deutschland neugeordnet und dabei wurden Güter, Kunstschatze und Bibliotheken umverteilt.
- Diese Neuordnung Deutschlands und die anschließenden Napoleonischen Kriege, bei denen die deutschen Fürsten auf wechselnden Seiten standen, bestimmten die politische Entwicklung im 19. Jh. ganz entscheidend.
- Die Säkularisierung wirkte sich auch auf die Bibliotheken aus und dauerte bis in die 20er Jahre des 19. Jh. an.

2.2 Das Buchwesen

2.2.1 Zur allgemeinen Entwicklung

Zusammenfassung Buchwesen im Barock - Überblick

- Die **Buchproduktion** wuchs bei nahezu unveränderter Technik des Buchdrucks
- **Neue Schriftengattungen** entstanden: Wörterbücher, Dissertationen und vor allem Zeitschriften wissenschaftlichen und auch volksbildender Natur
- Das Verlags- und Druckwesen sowie der Buchhandel unterlagen immer stärker der **Arbeitsteilung**: 1796 wurde die erste reine Sortimentsbuchhandlung in Hamburg gegründet (Perthes)
- Die Entwicklung des Buchhandels führte zu ersten **bibliographischen Aktivitäten**: ab 1797 erschien das Halbjahresverzeichnis der Fa. Hinrichs, das zum Grundstein eines buchhändlerischen nationalbibliographischen Systems wurde
- Der 30jährige Krieg unterbrach jedoch diese Entwicklung in weiten Teilen Europas und vor allem in Deutschland

2.2.2. Das Buchwesen im 17. Jahrhundert

Einkommende Zeitungen

Älteste Tageszeitung

Erschien seit 1650 in Leipzig



LE
JOURNAL
DES
SCAVANS

Du Lundy V. Janvier M. DC. LXV.

Par le Sieur DE HEDOVILLE.



A PARIS.

Chez JEAN CVSSON, rue S. Jacques, à l'ima-
ge de S. Jean Baptiste.

M. DC. LXV.

AVEC PRIVILEGE DV. ROY.

ACTA
ERUDITORUM

ANNO M DC LXXXXI

publicata,

ac

POTENTISSIMO SERENISSIMO-
QUE PRINCIPI AC DOMINO

DN. JOHANNI

GEORGIO IV

S. R. IMPERII ARCHIMARE-
SCALLO & ELECTORI

&c. &c. &c.

DICATA.

*Cum S. Casarea Majestatis & Potentissimi Ele-
ctoris Saxonia Privilegiis.*

LIPSIÆ,

Prostant apud J. GROSSII HÆREDES & J. F. GLEDITSCHUM.

Excusa typis CHRISTOPHORI GUNTHERI.
Anno M DCXCL



**Aus dem „Neuen Blumenbuch“ der Maria Sybilla Merian
1675-1680**

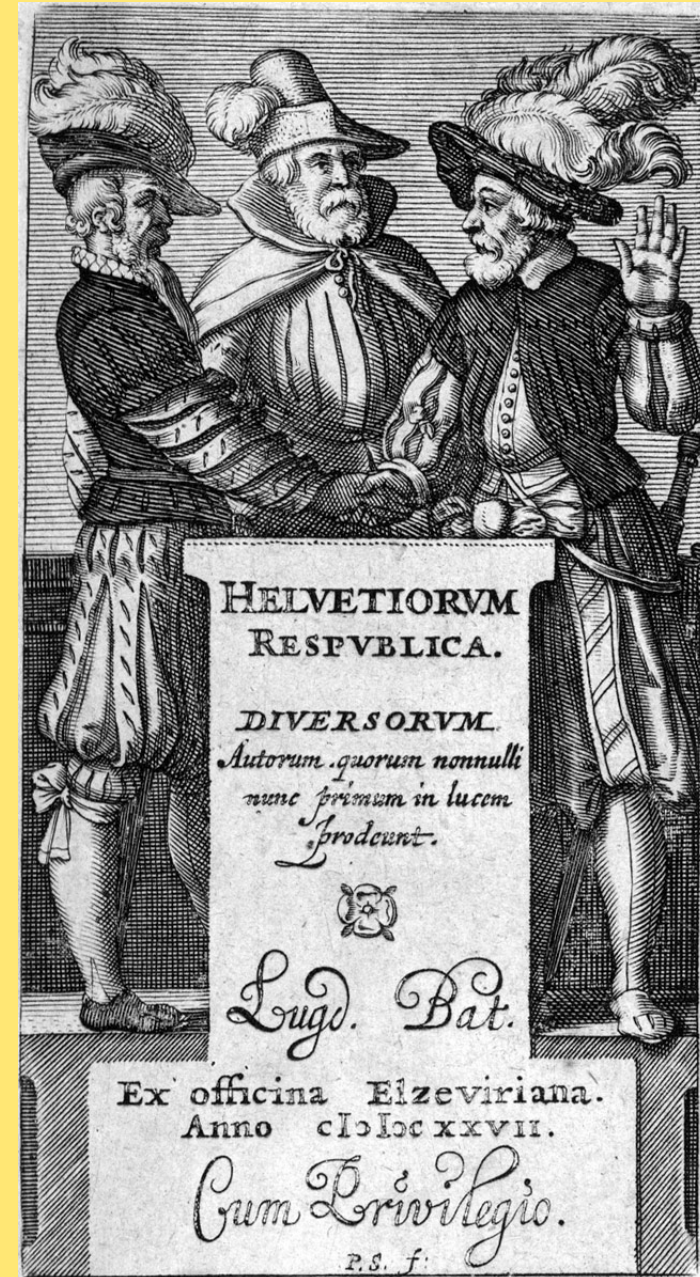
Alter Steinholländer



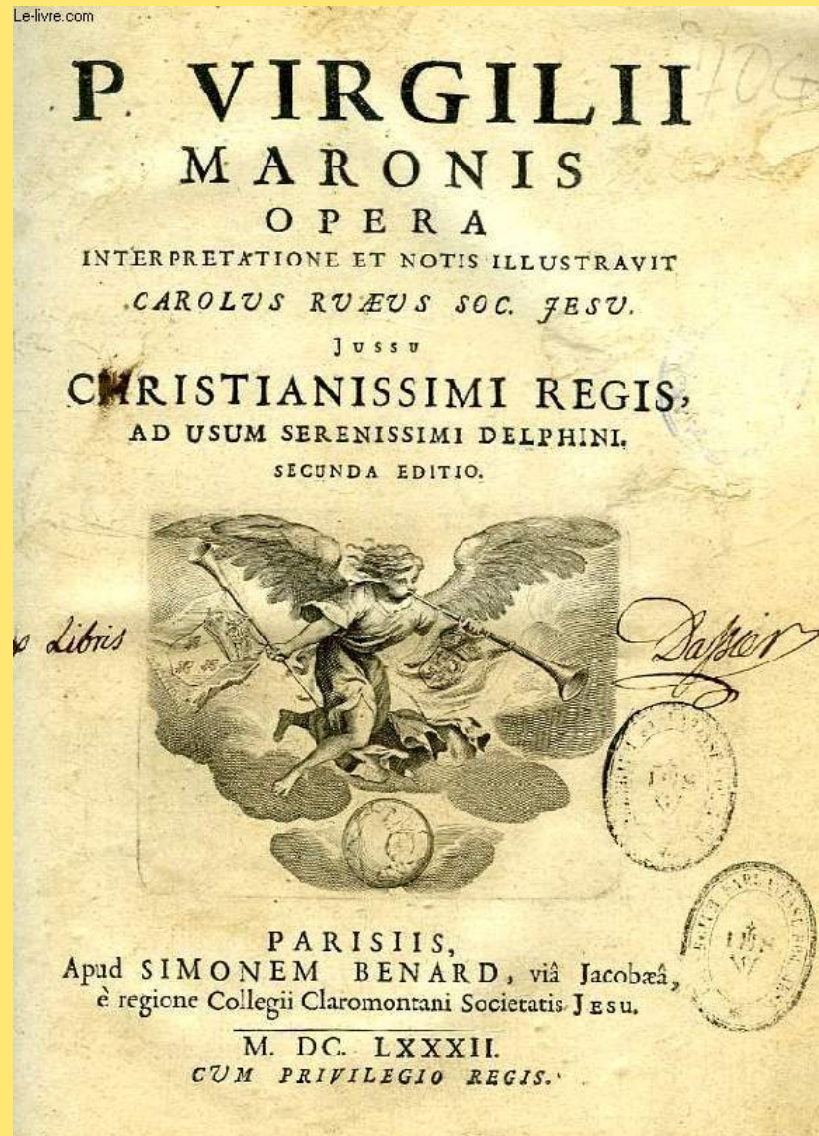
Reihe "Republiken "

Verlag Elzevier, 1627

Ausgabe über die Schweiz



Ausgabe „Ad usum Delphini“



Zusammenfassung Buchwesen im Barock – 17. Jh.

- Das Buchwesen erlebte infolge des 30jährigen Krieges einen Rückschlag: die **Buchproduktion** in Deutschland sank und übertraf erst 1771 das Vorkriegsniveau (1835 Titel gegenüber 1587 im Durchschnitt)
- Abgesehen von Ausnahmen litt auch die **Qualität** der Drucke
- Das Gewerbe zog sich auf wenige Städte zurück
- Mit den neuen Publikationsformen **Zeitschrift** und **Zeitung** entstand andererseits ein neuer Markt:
 - 1665 erste wiss. Zeitschrift Journal des Scavans (Paris), 1682 die erste in Deutschland (Acta eruditorum)
 - erste Tageszeitung der Welt: „Einkommende Zeitungen“ in Leipzig (seit 1650)
- Die nicht vom Krieg betroffenen **Niederlande** erlebten ein „goldenes Zeitalter“:
 - Innovationen im Buchwesen: „Holländer“ zur Papierherstellung
 - Verlag Elzevier mit der Reihe „Republiken“
 - liberale Geisteshaltung, kaum Zensur: gedruckt werden auch Autoren, die in Frankreich z. B. nicht erscheinen dürfen
- **Frankreich** blieb hinsichtlich der Kultur tonangebend, das Buchwesen wurde jedoch durch die Zensur stark behindert

2.2.3 Das Buchwesen im 18. Jahrhundert

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Abb. 42: Breitkopf-Fraktur

Ca. 1750

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Abb. 41: Unger-Fraktur

1794

La Fontaine, Fables

gedruckt von
Francois-Ambroise
Didot

NOTICE SUR LA VIE

DE

LA FONTAINE,

AVEC QUELQUES OBSERVATIONS

SUR SES FABLES.

JEAN DE LA FONTAINE naquit à Château-Thierry le 8 juillet 1621⁽¹⁾. Les premières années de sa vie n'eurent rien de remarquable, rien qui parût annoncer ce qu'il devoit être un jour. Élevé par des maîtres qui n'avoient pas, comme Socrate, l'art de faire *enfanter les esprits*, et d'en deviner, par une finesse de tact et d'instinct très difficile à acquérir, le caractère propre et particulier, il resta vingt-deux ans dans une espèce d'inertie qui, s'il eût été moins heureusement né, auroit éteint

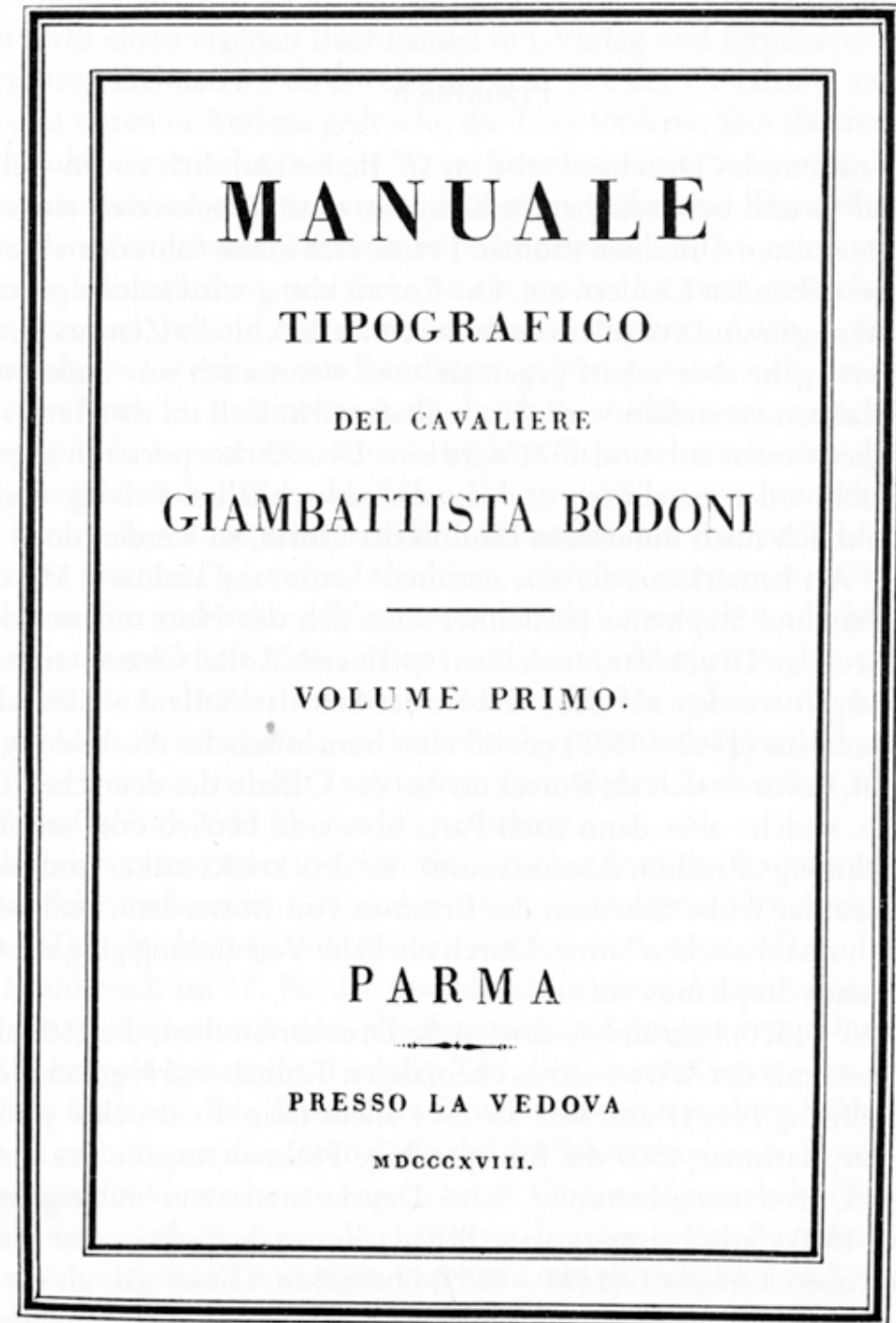
(1) Son père, qui s'appelloit aussi Jean de La Fontaine, étoit un ancien bourgeois de Château-Thierry, où il avoit été maître des eaux et forêts; et sa mère (Françoise Pidoux) étoit fille du bailli de Coulommiers. Voy. l'hist. de l'Acad. franc.

Manuale Tipografico

von

Giambattista Bodoni

1818



Schriftmusterblatt von

William Caslon

1734

A S P E C I M E N

By WILLIAM CASLON, Letter-Founder, in Chifwell-Street, LONDON.

ABCD
ABCDE
ABCDEF
ABCDEFGH
ABCDEFGHIJK
ABCDEFGHIJKL
ABCDEFGHIJKLMN

DOUBLE PICA ROMAN.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

DOUBLE PICA ITALIC.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

GRAN PICA ITALIC.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

ENGLISH ROMAN.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

ENGLISH ITALIC.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

ITALIC.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

ITALIC.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Small Pica Roman No. 1.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Small Pica Italian No. 1.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Small Pica English No. 1.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Small Pica English No. 2.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Two Lines Great Pinner.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Two Lines Great Pinner.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Two Lines Great Pinner.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Two Lines Great Pinner.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Long Pinner Roman.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Long Pinner Italian.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Long Pinner English.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

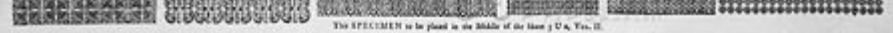
Long Pinner English.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Long Pinner Roman.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Long Pinner Italian.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Long Pinner English.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN

Long Pinner English.
Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?
ABCDEFGHIJKLMN



The SPECIMEN is to be placed in the Middle of the Sheet of 10, 12, 16, 20, 24, 30, 36, 48, 60, 72, 84, 96, 108, 120, 144, 180, 216, 240, 270, 300, 324, 360, 400, 450, 504, 576, 648, 720, 800, 864, 936, 1008, 1080, 1152, 1224, 1296, 1368, 1440, 1512, 1584, 1656, 1728, 1800, 1872, 1944, 2016, 2088, 2160, 2232, 2304, 2376, 2448, 2520, 2592, 2664, 2736, 2808, 2880, 2952, 3024, 3096, 3168, 3240, 3312, 3384, 3456, 3528, 3600, 3672, 3744, 3816, 3888, 3960, 4032, 4104, 4176, 4248, 4320, 4392, 4464, 4536, 4608, 4680, 4752, 4824, 4896, 4968, 5040, 5112, 5184, 5256, 5328, 5400, 5472, 5544, 5616, 5688, 5760, 5832, 5904, 5976, 6048, 6120, 6192, 6264, 6336, 6408, 6480, 6552, 6624, 6696, 6768, 6840, 6912, 6984, 7056, 7128, 7200, 7272, 7344, 7416, 7488, 7560, 7632, 7704, 7776, 7848, 7920, 7992, 8064, 8136, 8208, 8280, 8352, 8424, 8496, 8568, 8640, 8712, 8784, 8856, 8928, 9000, 9072, 9144, 9216, 9288, 9360, 9432, 9504, 9576, 9648, 9720, 9792, 9864, 9936, 10008, 10080, 10152, 10224, 10296, 10368, 10440, 10512, 10584, 10656, 10728, 10800, 10872, 10944, 11016, 11088, 11160, 11232, 11304, 11376, 11448, 11520, 11592, 11664, 11736, 11808, 11880, 11952, 12024, 12096, 12168, 12240, 12312, 12384, 12456, 12528, 12600, 12672, 12744, 12816, 12888, 12960, 13032, 13104, 13176, 13248, 13320, 13392, 13464, 13536, 13608, 13680, 13752, 13824, 13896, 13968, 14040, 14112, 14184, 14256, 14328, 14400, 14472, 14544, 14616, 14688, 14760, 14832, 14904, 14976, 15048, 15120, 15192, 15264, 15336, 15408, 15480, 15552, 15624, 15696, 15768, 15840, 15912, 15984, 16056, 16128, 16200, 16272, 16344, 16416, 16488, 16560, 16632, 16704, 16776, 16848, 16920, 16992, 17064, 17136, 17208, 17280, 17352, 17424, 17496, 17568, 17640, 17712, 17784, 17856, 17928, 18000, 18072, 18144, 18216, 18288, 18360, 18432, 18504, 18576, 18648, 18720, 18792, 18864, 18936, 19008, 19080, 19152, 19224, 19296, 19368, 19440, 19512, 19584, 19656, 19728, 19800, 19872, 19944, 20016, 20088, 20160, 20232, 20304, 20376, 20448, 20520, 20592, 20664, 20736, 20808, 20880, 20952, 21024, 21096, 21168, 21240, 21312, 21384, 21456, 21528, 21600, 21672, 21744, 21816, 21888, 21960, 22032, 22104, 22176, 22248, 22320, 22392, 22464, 22536, 22608, 22680, 22752, 22824, 22896, 22968, 23040, 23112, 23184, 23256, 23328, 23400, 23472, 23544, 23616, 23688, 23760, 23832, 23904, 23976, 24048, 24120, 24192, 24264, 24336, 24408, 24480, 24552, 24624, 24696, 24768, 24840, 24912, 24984, 25056, 25128, 25200, 25272, 25344, 25416, 25488, 25560, 25632, 25704, 25776, 25848, 25920, 25992, 26064, 26136, 26208, 26280, 26352, 26424, 26496, 26568, 26640, 26712, 26784, 26856, 26928, 27000, 27072, 27144, 27216, 27288, 27360, 27432, 27504, 27576, 27648, 27720, 27792, 27864, 27936, 28008, 28080, 28152, 28224, 28296, 28368, 28440, 28512, 28584, 28656, 28728, 28800, 28872, 28944, 29016, 29088, 29160, 29232, 29304, 29376, 29448, 29520, 29592, 29664, 29736, 29808, 29880, 29952, 30024, 30096, 30168, 30240, 30312, 30384, 30456, 30528, 30600, 30672, 30744, 30816, 30888, 30960, 31032, 31104, 31176, 31248, 31320, 31392, 31464, 31536, 31608, 31680, 31752, 31824, 31896, 31968, 32040, 32112, 32184, 32256, 32328, 32400, 32472, 32544, 32616, 32688, 32760, 32832, 32904, 32976, 33048, 33120, 33192, 33264, 33336, 33408, 33480, 33552, 33624, 33696, 33768, 33840, 33912, 33984, 34056, 34128, 34200, 34272, 34344, 34416, 34488, 34560, 34632, 34704, 34776, 34848, 34920, 34992, 35064, 35136, 35208, 35280, 35352, 35424, 35496, 35568, 35640, 35712, 35784, 35856, 35928, 36000, 36072, 36144, 36216, 36288, 36360, 36432, 36504, 36576, 36648, 36720, 36792, 36864, 36936, 37008, 37080, 37152, 37224, 37296, 37368, 37440, 37512, 37584, 37656, 37728, 37800, 37872, 37944, 38016, 38088, 38160, 38232, 38304, 38376, 38448, 38520, 38592, 38664, 38736, 38808, 38880, 38952, 39024, 39096, 39168, 39240, 39312, 39384, 39456, 39528, 39600, 39672, 39744, 39816, 39888, 39960, 40032, 40104, 40176, 40248, 40320, 40392, 40464, 40536, 40608, 40680, 40752, 40824, 40896, 40968, 41040, 41112, 41184, 41256, 41328, 41400, 41472, 41544, 41616, 41688, 41760, 41832, 41904, 41976, 42048, 42120, 42192, 42264, 42336, 42408, 42480, 42552, 42624, 42696, 42768, 42840, 42912, 42984, 43056, 43128, 43200, 43272, 43344, 43416, 43488, 43560, 43632, 43704, 43776, 43848, 43920, 43992, 44064, 44136, 44208, 44280, 44352, 44424, 44496, 44568, 44640, 44712, 44784, 44856, 44928, 45000, 45072, 45144, 45216, 45288, 45360, 45432, 45504, 45576, 45648, 45720, 45792, 45864, 45936, 46008, 46080, 46152, 46224, 46296, 46368, 46440, 46512, 46584, 46656, 46728, 46800, 46872, 46944, 47016, 47088, 47160, 47232, 47304, 47376, 47448, 47520, 47592, 47664, 47736, 47808, 47880, 47952, 48024, 48096, 48168, 48240, 48312, 48384, 48456, 48528, 48600, 48672, 48744, 48816, 48888, 48960, 49032, 49104, 49176, 49248, 49320, 49392, 49464, 49536, 49608, 49680, 49752, 49824, 49896, 49968, 50040, 50112, 50184, 50256, 50328, 50400, 50472, 50544, 50616, 50688, 50760, 50832, 50904, 50976, 51048, 51120, 51192, 51264, 51336, 51408, 51480, 51552, 51624, 51696, 51768, 51840, 51912, 51984, 52056, 52128, 52200, 52272, 52344, 52416, 52488, 52560, 52632, 52704, 52776, 52848, 52920, 52992, 53064, 53136, 53208, 53280, 53352, 53424, 53496, 53568, 53640, 53712, 53784, 53856, 53928, 54000, 54072, 54144, 54216, 54288, 54360, 54432, 54504, 54576, 54648, 54720, 54792, 54864, 54936, 55008, 55080, 55152, 55224, 55296, 55368, 55440, 55512, 55584, 55656, 55728, 55800, 55872, 55944, 56016, 56088, 56160, 56232, 56304, 56376, 56448, 56520, 56592, 56664, 56736, 56808, 56880, 56952, 57024, 57096, 57168, 57240, 57312, 57384, 57456, 57528, 57600, 57672, 57744, 57816, 57888, 57960, 58032, 58104, 58176, 58248, 58320, 58392, 58464, 58536, 58608, 58680, 58752, 58824, 58896, 58968, 59040, 59112, 59184, 59256, 59328, 59400, 59472, 59544, 59616, 59688, 59760, 59832, 59904, 59976, 60048, 60120, 60192, 60264, 60336, 60408, 60480, 60552, 60624, 60696, 60768, 60840, 60912, 60984, 61056, 61128, 61200, 61272, 61344, 61416, 61488, 61560, 61632, 61704, 61776, 61848, 61920, 61992, 62064, 62136, 62208, 62280, 62352, 62424, 62496, 62568, 62640, 62712, 62784, 62856, 62928, 63000, 63072, 63144, 63216, 63288, 63360, 63432, 63504, 63576, 63648, 63720, 63792, 63864, 63936, 64008, 64080, 64152, 64224, 64296, 64368, 64440, 64512, 64584, 64656, 64728, 64800, 64872, 64944, 65016, 65088, 65160, 65232, 65304, 65376, 65448, 65520, 65592, 65664, 65736, 65808, 65880, 65952, 66024, 66096, 66168, 66240, 66312, 66384, 66456, 66528, 66600, 66672, 66744, 66816, 66888, 66960, 67032, 67104, 67176, 67248, 67320, 67392, 67464, 67536, 67608, 67680, 67752, 67824, 67896, 67968, 68040, 68112, 68184, 68256, 68328, 68400, 68472, 68544, 68616, 68688, 68760, 68832, 68904, 68976, 69048, 69120, 69192, 69264, 69336, 69408, 69480, 69552, 69624, 69696, 69768, 69840, 69912, 69984, 70056, 70128, 70200, 70272, 70344, 70416, 70488, 70560, 70632, 70704, 70776, 70848, 70920, 70992, 71064, 71136, 71208, 71280, 71352, 71424, 71496, 71568, 71640, 71712, 71784, 71856, 71928, 72000, 72072, 72144, 72216, 72288, 72360, 72432, 72504, 72576, 72648, 72720, 72792, 72864, 72936, 73008, 73080, 73152, 73224, 73296, 73368, 73440, 73512, 73584, 73656, 73728, 73800, 73872, 73944, 74016, 74088, 74160, 74232, 74304, 74376, 74448, 74520, 74592, 74664, 74736, 74808, 74880, 74952, 75024, 75096, 75168, 75240, 75312, 75384, 75456, 75528, 75600, 75672, 75744, 75816, 75888, 75960, 76032, 76104, 76176, 76248, 76320, 76392, 76464, 76536, 76608, 76680, 76752, 76824, 76896, 76968, 77040, 77112, 77184, 77256, 77328, 77400, 77472, 77544, 77616, 77688, 77760, 77832, 77904, 77976, 78048, 78120, 78192, 78264, 78336, 78408, 78480, 78552, 78624, 78696, 78768, 78840, 78912, 78984, 79056, 79128, 79200, 79272, 79344, 79416, 79488, 79560, 79632, 79704, 79776, 79848, 79920, 79992, 80064, 80136, 80208, 80280, 80352, 80424, 80496, 80568, 80640, 80712, 80784, 80856, 80928, 81000, 81072, 81144, 81216, 81288, 81360, 81432, 81504, 81576, 81648, 81720, 81792, 81864, 81936, 82008, 82080, 82152, 82224, 82296, 82368, 82440, 82512, 82584, 82656, 82728, 82800, 82872, 82944, 83016, 83088, 83160, 83232, 83304, 83376, 83448, 83520, 83592, 83664, 83736, 83808, 83880, 83952, 84024, 84096, 84168, 84240, 84312, 84384, 84456, 84528, 84600, 84672, 84744, 84816, 84888, 84960, 85032, 85104, 85176, 85248, 85320, 85392, 85464, 85536, 85608, 85680, 85752, 85824, 85896, 85968, 86040, 86112, 86184, 86256, 86328, 86400, 86472, 86544, 86616, 86688, 86760, 86832, 86904, 86976, 87048, 87120, 87192, 87264, 87336, 87408, 87480, 87552, 87624, 87696, 87768, 87840, 87912, 87984, 88056, 88128, 88200, 88272, 88344, 88416, 88488, 88560, 88632, 88704, 88776, 88848, 88920, 88992, 89064, 89136, 89208, 89280, 89352, 89424, 89496, 89568, 89640, 89712, 89784, 89856, 89928, 90000, 90072, 90144, 90216, 90288, 90360, 90432, 90504, 90576, 90648, 90720, 90792, 90864, 90936, 91008, 91080, 91152, 91224, 91296, 91368, 91440, 91512, 91584, 91656, 91728, 91800, 91872, 91944, 92016, 92088, 92160, 92232, 92304, 92376, 92448, 92520, 92592, 92664, 92736, 92808, 92880, 92952, 93024, 93096, 93168, 93240, 93312, 93384, 93456, 93528, 93600, 93672, 93744, 93816, 93888, 93960, 94032, 94104, 94176, 94248, 94320, 94392, 94464, 94536, 94608, 94680, 94752, 94824, 94896, 94968, 95040, 95112, 95184, 95256, 95328, 95400, 95472, 95544, 95616, 95688, 95760, 95832, 95904, 95976, 96048, 96120, 96192, 96264, 96336, 96408, 96480, 96552, 96624, 96696, 96768, 96840, 96912, 96984, 97056, 97128, 97200, 97272, 97344, 97416, 97488, 97560, 97632, 97704, 97776, 97848, 97920, 97992, 98064, 98136, 98208, 98280, 98352, 98424, 98496, 98568, 98640, 98712, 98784, 98856, 98928, 99000, 99072, 99144, 99216, 99288, 99360, 99432, 99504, 99576, 99648, 99720, 99792, 99864, 99936, 100008, 100080, 100152, 10

Vergil-Ausgabe

gedruckt von

John Baskerville

1757

P. VIRGILII MARONIS

GEORGICON.

LIBER SECUNDUS.

HACTENUS arborum cultus, et fidera cœli:
Nunc te, Bacche, canam, nec non silvestria tecum
Virgulta, et prolem tarde crescentis olivæ.

Huc, pater o Lenæe; (tuis hic omnia plena
5 Muneribus: tibi pampineo gravidus autumnno
Floret ager; spumat plenis vindemia labris)
Huc, pater o Lenæe, veni; nudataque multo
Tinge novo mecum direptis crura cothurnis.

Principio arboribus varia est natura creandis:
10 Namque aliæ, nullis hominum cogentibus, ipsæ
Sponte sua veniunt, camposque et flumina late
Curva tenent: ut molle filer, lentæque genistæ,
Populus, et glauca canentia fronde salicæ.

Pars autem posito surgunt de femine: ut altæ
15 Castanæ, nemorumque Jovi quæ maxima frondet
Aesculus, atque habitæ Graiis oracula quercus.
Pullulat ab radice aliis densissima filva:

Ut cerasis, ulmisque: etiam Parnassia laurus
Parva sub ingenti matris se subjicit umbra.

20 Hos natura modos primum dedit: his genus omne
Silvarum, fruticumque viret, nemorumque sacrorum.
Sunt alii, quos ipse via sibi repperit usus.

Hic plantas tenero abscindens de corpore matrum

Depofuit

Zusammenfassung Buchwesen im Barock – 18. Jh.

- Es kommt zu einer Erholung des **Buchwesens** in ganz Europa.
- In Deutschland festigt **Leipzig** seine Vormachtstellung und wird zu der Bücherstadt
- **Bedeutende Verlage:**
 - Breitkopf (später & Härtel, Leipzig) mit der Schaffung einer neuen Fraktur und technischen Neuerungen im Notendruck
 - Göschen (Leipzig, dann Grimma) als Verleger Goethes und Schillers
 - Unger (Berlin) und Cotta (Stuttgart), die nach Göschen die Klassiker verlegten
- In **Frankreich** erlebt v. a. das illustrierte Rokokobuch eine Blüte. Die Druckerdynastie Didot entwickelt den typographischen Punkt, entwirft eine klassizistische Antiqua und ist technisch innovativ (Langsiebpapiermaschine; erfunden durch Louis Robert 1799)
- Bodoni wird zum bedeutendsten Drucker **Italiens**: klassizistische Schrifttypen, rein typographisch gestaltete Bücher (Manuale tipografico, 1788)
- In **England** entwickeln Caslon und Baskerville nationale Schrifttypen. Eine Besonderheit sind zudem die englischen Privatpressen
- In **Amerika** war schon 1539 die erste Druckerei entstanden (Mexiko), 1639 erscheint das erste Buch in Nordamerika. Der Buchbedarf wird jedoch zunächst durch Importe gedeckt. Bis zur Unabhängigkeit werden nur etwa 60 Titel/Jahr gedruckt („amerikanische Inkunabelzeit“ bis 1820). Der Buchhandel bleibt mobil. Im 18. J. gibt es schon Verlage/Druckereien von Bedeutung: 1730 gründet z. B. Benjamin Franklin einen Verlag.